



AF-2057

B.A. Regular (Part - I)
Term End Examination, 2017-18

MUSIC

Paper - I

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 75

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Answer **all** questions. All questions carry equal marks.

इकाई / Unit-I

1. तान एवं उनके प्रकारों को समझाइए।

Explain Taan and its kinds.

अथवा / OR

निम्नलिखित को परिभाषित कीजिए :

(a) श्रुति

(2)

- (b) मींङ
- (c) आलाप
- (d) सूत

Define the following :

- (a) Shruti
- (b) Mind
- (c) Alap
- (d) Soota

इकाई / Unit-II

2. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (a) ठुमरी
- (b) गजल
- (c) तराना
- (d) टप्पा

Write short notes on the following :

- (a) Thumari
- (b) Ghazal
- (c) Tarana
- (d) Tappa

अथवा / OR

(3)

खयाल एवं उनके प्रकारों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

Describe khayal and its kinds in detail.

इकाई / Unit-III

3. अमीर खुसरोजी का जीवन परिचय लिखिए।

Write the biography of Ameer Khusro.

अथवा / OR

तानसेनजी का जीवन परिचय तथा उनके संगीत के क्षेत्र में योगदान की जानकारी दीजिए।

Give a life sketch of Tansen and its contribution in the field of music.

इकाई / Unit-IV

4. गायक के गुण एवं अवगुण का वर्णन कीजिए।

Describe the merits and demerits of a vocalist.

अथवा / OR

अपने पाठ्यक्रम के किसी राग में छोटा खयाल स्वरलिपि सहित लिखिए।

Write in notation of any chhota khayal from your syllabus.

(4)

इकाई / Unit-V

5. राग भैरव एवं खमाज का विस्तृत वर्णन कीजिए।

Describe in detail Rag Bhairav and Khamaj.

अथवा / OR

निम्नलिखित 'रागों' का विस्तृत वर्णन कीजिए :

(a) भूपाली

(b) दुर्गा

Describe the following 'Ragas' in detail :

(a) Bhupali

(b) Durga
